

AREA CULTURALE: descrizione dei due profili, competenze e titolo di studio richiesto

1) Descrizione del profilo professionale

Esperto di programmazione e gestione di archivi non filmici in ambito cinematografico

Sono richieste:

- Conoscenze specialistiche di programmazione e gestione di archivi non filmici in ambito cinematografico: gestione patrimonio documentario, servizi al pubblico e agli studiosi, attività promozionali, pubblicazioni, organizzazione di iniziative culturali;
- Elevata conoscenza delle attività finalizzate all'incremento, conservazione e valorizzazione degli archivi non filmici: acquisti di opere, acquisizioni di fondi e lasciti, sfruttamento commerciale dei materiali di proprietà;
- Capacità di gestione delle relazioni con istituzioni e istituti culturali a livello locale, regionale, nazionale;
- Elevata conoscenza delle tecniche gestionali di un archivio e di amministrazione delle risorse necessarie al funzionamento.

Possono partecipare alla selezione coloro che, alla data di scadenza del bando, risultano in possesso di laurea specialistica/magistrale o di laurea del vecchio ordinamento (precedente al DM 509/99), con almeno tre anni di esperienza nella programmazione e gestione di archivi non filmici in ambito cinematografico.

2) Descrizione del profilo professionale

Esperto di programmazione e gestione di biblioteche specialistiche in *women studies*

Sono richieste:

- Conoscenze specialistiche di programmazione e gestione di biblioteche specialistiche in *women studies*: gestione patrimonio librario, documentario ed emeroteca, servizi al pubblico, attività promozionali, pubblicazioni, organizzazione di iniziative culturali;
- Elevate conoscenze sulle tecniche gestionali di una biblioteca specialistica e di amministrazione delle risorse necessarie al funzionamento di una biblioteca;
- Conoscenze di data base, thesauri e strumenti bibliografici al femminile;
- Capacità di gestione delle relazioni con istituzioni e istituti culturali a livello locale, regionale, nazionale;
- Capacità di progettazione e sviluppo di reti a livello internazionale, in particolare per la promozione della cultura femminile.

Possono partecipare alla selezione coloro che, alla data di scadenza del bando, risultano in possesso di laurea specialistica/magistrale o di laurea del vecchio ordinamento (precedente al DM 509/99), con almeno tre anni di esperienza nella programmazione e gestione di attività relative a biblioteche specialistiche in *women studies*.